

PROPUESTA DE UNIDADES DIDÁCTICAS EIB MAPUCHE WILLICHE

Nombre de la Unidad Didáctica Cultural	Ejes temáticos	Recursos Didácticos
Chalin / Chalisropun	Saludo, presentación personal, diálogo, órdenes sala de clases, despedida, preguntas, frases cortas, pequeños diálogos.	Presentación Guías de Aprendizaje. Obras de teatro Uso de TIC
Rukatuche	Árbol genealógico familiar, parentescos desde la perspectiva del hombre y la mujer, la ruka, utensilios, tareas, roles.	Guía de aprendizaje Presentación papelógrafo Presentación maquetas Diseño y confección utensilios, herramientas. Uso de TIC.
Wall Mapu	Wenumapu y sus elementos Nag mapu: con sus elementos abióticos (ko,kutruf) y bióticos (kullin, añum, aliwen) Minche mapu	Guía de aprendizaje.- Fichas kullín ka uñum Papelógrafo.- Maquetas ecosistema Salidas pedagógicas Origami Naipes Kullín Uso de TIC ptf
Inche kalul	Partes externas del cuerpo , Partes internas del cuerpo Vestimentas típicas para cubrir el cuerpo.- Enfermedades del kalul.	Guía de aprendizaje. Presentación papelógrafo Rompecabezas Construcción figura Ficha enfermedades Uso de TIC.
Lawen	Aliwen lawen, menoko, jardín botánico medicinal, fichas digitales, nutram lawen, recetarios.	Guía de aprendizajes Fichas de aliwen y sus propiedades.(recetario) Presentación papelógrafo Uso de TIC Confección pendón. Álbum de tipos hojas Herbario cartillas
Wetripantu	Significado de la ceremonia, comida (tipos, preparación y presentación de una receta),	Guías de aprendizaje Recetario gastronomía. Preparación comidas

	estaciones del año, fases lunares, cosmovisión, guillatún, rakisuam	Maqueta nguillatuwe.- Presentación papelógrafo. Cultivo hortalizas huerto escolar. Participación ceremonia.
Piam	Historia del pueblo williche, Periodo prehispánico y conquista Guerra en el Chaurakawin Tratado de las Canoas, acuerdos y consecuencias. La guerra defensiva y las misiones católicas Visitas guiadas a Museos Históricos	Guías de aprendizaje. Cartillas. Presentaciones en TIC Informes Obras de teatro. Maquetas de iglesias misiones.- Maquetas primeros habitantes y rukatuche.
Palikantun	Historia, significado, elementos componentes, práctica del palin, encuentro de palín, witro, maiko.	Guía de aprendizajes Cartilla Presentaciones en cartulina y en TIC. Maqueta del paliwe.- Juego palitún.-
Epew	Escuchar epew del Futawillimapu, Crear epew en formato papel Transcribir epew a formato digital Word o TPT. Publicar Epew.	Guía de aprendizaje Compilación de epew Sistematización epew Edición y publicación del epew. Uso de TIC para presentaciones.
Arte	Historia del rubro y simbología ancestral. El wital o telar Elementos componentes e insumos Técnicas ancestrales de creación.- Proceso de creación de un elemento.- Presentación de un producto final	Guía de aprendizajes Cartilla de apoyo Huso e hilandería Teñido de lana Confección de un prenda Otros rubros. Confección de un telar.
Toponimia	Investigación, registro escrito, transcripción digital, presentación y exposición.	Guías de aprendizaje Cartillas Juego dominó Fichas Registro digital

Antroponimia	Investigación, registro escrito, transcripción digital, presentación y exposición.	Guías de aprendizaje Cartillas Juego dominó Fichas Registro digital
Ulkantun y ayekawe	Escuchar cantos y canciones mapuche williche.- Copiar e interpretar canciones mapuche williche.- Conocer instrumentos autóctonos.- Conocer instrumentos introducidos.- Tocar instrumentos musicales autóctonos.	Guías de aprendizaje Cancionero williche Crear instrumentos autóctonos, Tocar instrumentos autóctonos.
Deidades / Cementerios	Investigación sobre deidades mapuches williche (abuelito Wenteyao, Chau Trokin, los ngen, Investigación sobre cementerios : historia, significado, tipología, representación gráfica, armado de maqueta, presentación.	Guías de aprendizaje Cartillas Maquetas a escala casitas de cementerio. Visita roca Wenteyao
Rakin: tiempo y espacio	Conocimiento del rakin.- Significado del Tiempo para la cultura williche Significado del Espacio para la cultura williche.	Guía de aprendizaje Reloj mapuche williche Fichas numeradas.- Presentaciones en TIC.
Tse sugún Unidad transversal	Grafemario genérico idioma pueblo mapuche williche Fichas rakin, fichas auka uñum, fichas ñom uñum, fichas ñom kullín, Fichas auka kullín, fichas lawen, fichas aliwen, fichas kalul, fichas rukatuche, fichas inmawun, fichas wall mapu, fichas, fichas dominó, fichas bingo, ficha memorice, rompecabezas, fichas de naipes,	Diccionario Glosario Grafemarios

Propuesta estructura planificación intercultural mapuche williche: (unidad didáctica)

Nombre y datos de la Unidad
Objetivos Fundamentales de la Unidad
Objetivos Transversales de la Unidad

Aprendizajes Esperados	Ejes temáticos / contenidos culturales	Actividades progresivas por clase	Recursos	Descriptor de evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> - Oralidad - Escritura 	<ul style="list-style-type: none"> Clase kiñe Clase epu 	<ul style="list-style-type: none"> Humanos Materiales 	<ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación Coevaluación Lista de cotejo Presentación Disertación Trabajo investigativo Maqueta Observación participante

Propuesta de evaluación:

<p>Tipos de evaluación intercultural mapuche williche</p> <p>Evitar las evaluaciones tradicionales estandarizadas, para aplicar evaluaciones de proceso y producto desde una perspectiva ancestral y constructivista que favorezca la retroalimentación retrospectiva y valórica de la cultura ancestral: (aprender haciendo en contextos significativos).</p> <p>Ejemplos de evaluaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> Presentación de trabajos de investigación cultural de acuerdo a pautas simples entregadas.- Presentación y disertación de trabajos utilizando las TIC.- Presentación y elaboración de recetarios de medicina natural y comida ancestral Elaboración y presentación de una comida ancestral.- Elaboración y presentación de un producto artesanal.- Presentación de una obra de teatro ancestral.- Presentación de un canto a danza sincrética mapuche williche.- Participación emotiva de un juego de palín o ceremonia Diseño y presentación de una maqueta.- Plantación y cuidado de un aliwen o planta medicinal Participación emotiva en eventos culturales (ulkatun, nguillatún, palitún, artesanía)
